

Република Србија
УНИВЕРЗИТЕТ У НИШУ
ФАКУЛТЕТ УМЕТНОСТИ У НИШУ
Број: 2228
Датум: 25.10.2024. године
Ниш

На основу члана 100. став 8. Закона о високом образовању („Службени гласник РС“ број 88/2017, 27/2018 – др. закон, 73/2018, 67/2019, 6/2020 – др. закони, 11/2021 – аутентично тумачење, 67/2021, 67/2021 – др. закон и 76/2023), члана 10. Правилника о упису студената на студијске програме Универзитета у Нишу („Гласник Универзитета у Нишу“ број 1/2019), члана 28. Правилника о упису студената на студијске програме Факултета уметности Универзитета у Нишу број 1121/1 од 28.5.2024. године и тачака 1.9., 3.1.3, 3.1.4. и 4.2 Општих одредаба Заједничког конкурса Универзитета у Нишу за упис студената у прву годину мастер академских студија за школску 2024/2025. годину, Факултет уметности Универзитета у Нишу, у академској 2024/2025. години утврдио је и објављује

КОНАЧНУ РАНГ-ЛИСТУ

кандидата који су положили пријемни испит за упис на Студијски програм мастер академских студија – Извођачке уметности, у академској 2024/2025. години, у првом конкурсном року

Модул Клавир

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Сташа Стаменковић	10,00	10,00	80,00	100,00
2.	Вукашин Момчиловић	9,78	10,00	80,00	99,78
3.	Филип Цинцаревић	9,37	9,14	76,00	94,51

Кандидати под редним бројевима 1 и 2 стекли су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидат под редним бројем 3 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Модул Виолина

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Марта Костић	9,55	8,43	80,00	97,98

Кандидаткиња под редним бројем 1 стекла је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Виола

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Даница Илиевска	8,84	7,57	80,00	96,41

Кандидаткиња под редним бројем 1 стекла је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Виолончело

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Ненад Илић	9,52	8,43	80,00	97,95

Кандидат под редним бројем 1 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Контрабас

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Стефан Екмецић	9,56	9,14	80,00	98,70

Кандидат под редним бројем 1 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Флаута

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Јована Војиновић	9,56	10,00	80,00	99,56
2.	Даница Илић	9,64	9,86	80,00	99,50

Кандидаткиње под редним бројевима 1 и 2 стекле су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Кларинет

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Tingzhimei Fu ¹	8,85	9,50	80,00	98,35

Кандидаткиња под редним бројем 1 стекла је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

¹ Страна држављанка

Модул Хорна

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Софија Стајић ²	9,50	10,00	80,00	99,50

Кандидаткиња под редним бројем 1 стекла је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Модул Соло певање

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Хаци Лазар Лазаревић	8,38	9,43	80,00	97,81
2.	Анђела Младеновић	8,29	9,00	80,00	97,29
3.	Јелена Драгомировић	9,30	9,71	76,00	95,01

Кандидати под редним бројевима 1 и 2 стекли су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидаткиња под редним бројем 3 стекла је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

² Члан 103 став 6 Закона о високом образовању: „Студент може бити финансиран из буџета само једанпут на истом степену студија.“ Софија Стајић је била студент чије се школовање финансира из буџета Републике Србије на мастер академским студијама на Факултету музичке уметности Универзитета уметности у Београду.

Модул Гитара

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Душан Ђорђевић	8,59	9,57	80,00	98,16

Кандидат под редним бројем 1 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Модул Хармоника

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Марија Ратков	9,96	9,86	80,00	99,82
2.	Стефан Димитријевић	9,51	10,00	80,00	99,51
3.	Петар Бешовић	9,36	9,71	80,00	99,07
4.	Саша Козић	9,19	7,57	60,00	76,76

Кандидати под редним бројевима 1, 2 и 3 стекли су право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидат под редним бројем 4 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја самофинансирајућих студената.

Модул Ударалјке

Ред. број	Име и презиме	I Општи успех из предходног образовања	II Просечна оцена из инструмента/ соло певања	III Успех на пријемном испиту инструмент/ соло певање	Укупно бодова (I+II+III)
1.	Ђорђе Харгл	8,68	9,86	80,00	98,54

Кандидат под редним бројем 1 стекао је право уписа на мастер академске студије у оквиру броја студената чије се школовање финансира из буџета Републике Србије.

Кандидати који су остварили право уписа на мастер академске студије могу се уписати у петак, 25. октобра 2024. године, у периоду од 9⁰⁰ до 13⁰⁰ сати, у Служби за наставу и студентска питања Факултета уметности Универзитета у Нишу, Улица кнегиње Љубице 10.

ДЕКАН ФАКУЛТЕТА УМЕТНОСТИ У НИШУ



Проф. др ум. Милена Ђуџац